

O che felice incontro à5

Pompeo Signorucci (fl.1594-1603)

Madrigali a cinque voci, Libro Primo 1602

CANTO
«O che fe - li - ce in - con - tro, Fil-ligen-

QUINTO
«O che fe - li-ce in-con - tro,

ALTO
O che fe - li - ce in - con - tro,

TENOR
«O che fe - li - ce in - con - tro, O che fe - li-ce in-con - tro,

BASSO
«O che fe - li - ce in - con - tro,

10
til, Fil-li gen - til!» diss'i - o.«An - zi, fe - li - ce il mi -
Fil-li gen - til!» dis - s'i - o.«An - zi, fe - li - ce il mi -
Fil-li gen - til!» dis - s'i - o.«An - zi, fe - li - ce il mi -
Fil-li gen - til!» dis - s'i - o.«An - zi, fe - li - ce il mi -
19 Fil-li gen - til!» dis - s'i - o.«An - zi, fe - li - ce il mi -
o!» Rispo - s'el-l'edi par, bel - la_e cor - te -
o!» Ri-spos'el - l'edi par, bel - la_e cor - te - se, bel - la_e cor - te -
o!» Ri-spo - s'el - l'edi par, bel - la_e cor - te - se, bel - la_e cor - te -
o!» Rispo - s'el - l'e di par, bel - la_e cor - te - se, Rispo - s'el-l'edi par, bel - la_e cor - te -
29 o!» Rispo - s'el-l'e di par, bel - la_e cor - te -
se, Dolc'un ba - ciomi re - se, Rispo - s'el-l'e di par, bel -
se, Dolc'un ba - ciomi re - se, Rispo - s'el-l'e di par, bel - la_e cor -
se, Dolc'un ba - ciomi re - se, Rispo - s'el-l'edi par, bel - la_e cor -
se, Rispo - s'el-l'e di par, bel - la_e cor -
se, Rispo - s'el-l'e di par, bel - la_e cor -

la_ecorte - se. Ma, o fie-ra miaven - tu - ra, o
 te - se. Ma, o fie-ra miaven -
 te - se Dolc'un ba - ciomi re - se. Ma, o fie-ra miaven -
 te - se, Dolc'un ba - ciomi re - se. Ma, o fie-ra miaven -
 te - se Dolc'un ba - ciomi re - se. Ma, o fie-ra miaven - tu - ra, o

fie-ra miaven - tu - ra, o fie-ra miaven - tu - ra, o fie-ra miaven - tu - ra,
 tu - ra, o fie-ra miaven - tu - ra, o fie-ra miaven - tu - ra, Men -
 tu - ra, o fie-ra miaven - tu - ra, o fie - ra miaventu - ra, Men - tr'unba -
 tu - ra, o fie-ra miaven - tu - ra, o fie-ra mia ven - tu - ra, Men - tr'unba -
 fie-ra miaven - tu - ra, o fie-ra mia ven - tu - ra,

Men - tr'unba - ciomi do - na, il cor mi fu - ra, il cor mi fu -
 - tr'un ba - ciomi do - na, Men - tr'un ba - ciomi do - na, il cor mi fu - ra, il cor mi fu -
 ciomi do - na, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu -
 ciomi do - na, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu -
 Mentr'un ba - ciomi do - na, il cor mi fu - ra, il cor mi fu -

ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.
 ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.
 ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.
 ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.
 ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.

CANTO

O che felice incontro à5

Pompeo Signorucci (fl.1594-1603)
Madrigali a cinque voci, Libro Primo 1602

3

«O che fe - li - ce_in - con - tro, Fil - li gen - til,

11

Fil li gen - til!» diss'i - o. «An - zi, fe - li - ce_il

18

4

mi - o!» Ri spo - s'el-l'e di par, bel - la_e cor - te - se,

30

Dol c'un ba - cio mi re - se, Ri-spo-

37

4

s'el-l'e di par, bel - la_e corte - se. Ma, — o

46

fie - ra mia ven - tu - ra, o fie - ra mia ven - tu - ra, o fie - ra mia ven -

51

2

tu-ra, o fie-ra mia ven - tu - ra, Men - tr'un ba -

59

ciomi do - na,_il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra,

67

2

il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.

QUINTO

O che felice incontro à5

Pompeo Signorucci (fl.1594-1603)

Madrigali a cinque voci, Libro Primo 1602

4

10 «O che fe - li-ce_in-con - tro,

17 Fil-li gen - til!» dis - s'i - o. «An - zi, fe - li -

23 ce_il mi - o!» Ri-spo-s'el - l'e di par, — bel -

31 la_e cor - te - se, bel - la_e cor - te - se, Dolc'un ba -

38 - ciomi re - se, Rispo - s'el-l'e di par, — bel - la_e cor -

49 te - se. Ma, o fie - ra miaven - tu - ra, o

56 fie-ra miaven - tu - ra, o fie - ra miaven - tu - ra, Men -

62 - tr'un ba - ciomi do - na, Men - tr'un ba - cio mi do - na, il cor_

70 — mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il

cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.

ALTO

O che felice incontro à5

Pompeo Signorucci (fl.1594-1603)

Madrigali a cinque voci, Libro Primo 1602

4

O che fe - li - ce in - con - tro, Fil - li gen - til! » dis -

s'i - o. «An - zi, fe - li - ce il mi - o! » Rispo -

s'el - l'e di par, bel - la e cor - te - se, bel - la e cor - te -

se, Dolc'un ba - cio mi re - se, Ri - spo - s'el - l'e di

par, bel - la e cor - te - se Dolc'un ba - cio mi re - se.

Ma, o fie - ra mi a ven - tu - ra, o fie - ra mi a ven - tu - ra, o

fie - ra mi a ven - tu - ra, Men - tr'un ba - cio mi do - na, il

cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra,

il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.

TENOR

Pompeo Signorucci (fl.1594-1603)

Madrigali a cinque voci, Libro Primo 1602

O che felice incontro à5

8 «O che fe - li-ce_in - con - tro, O che fe - li ce_in con -

9 tro, Fil-li gentil!» dis - s'i - o. «An - zi, fe - li-ce_il

17 mi - o!» Ri spo - s'el-l'e di par, bel - la_e cor - te - se, Ri spo-

25 s'el-l'e di par, bel - la_e cor - te - se, Rispo-

35 s'el-l'e di par, bel - la_e cor - te - se, Dolc'un ba - ciomi

42 re - se. Ma, o fie-ra mia ven - tu-ra, o fie-ra mia ven-

50 tu-ra, o fie - ra mia ven - tu - ra, Men - tr'unba - ciomi do-

57 na, il cor mi fu - ra, il cor mi fu-ra, il cor mi fu - ra il cor mi

65 fu - ra, il cor mi fu - ra, il cor mi fu - ra.

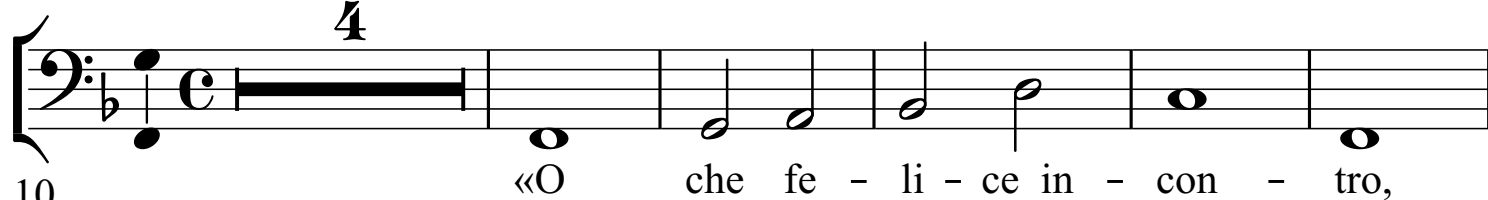
BASSO

O che felice incontro à5

Pompeo Signorucci (fl.1594-1603)

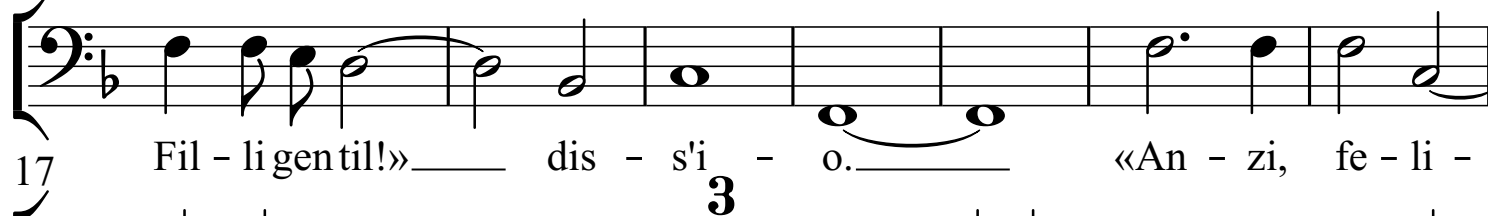
Madrigali a cinque voci, Libro Primo 1602

4



10

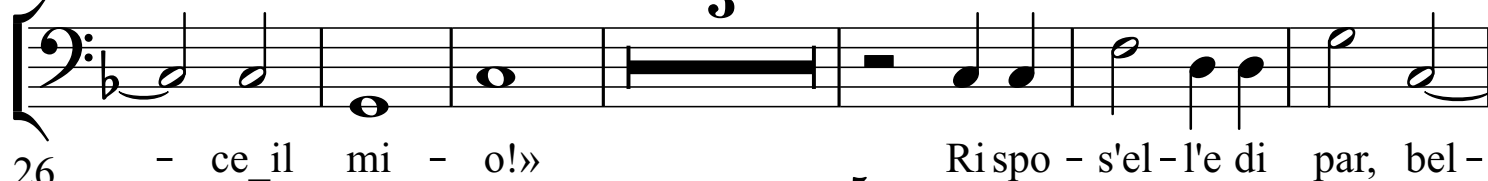
«O che fe - li - ce_in - con - tro,



17

Fil - li gentil!» dis - s'i - o. «An - zi, fe - li -

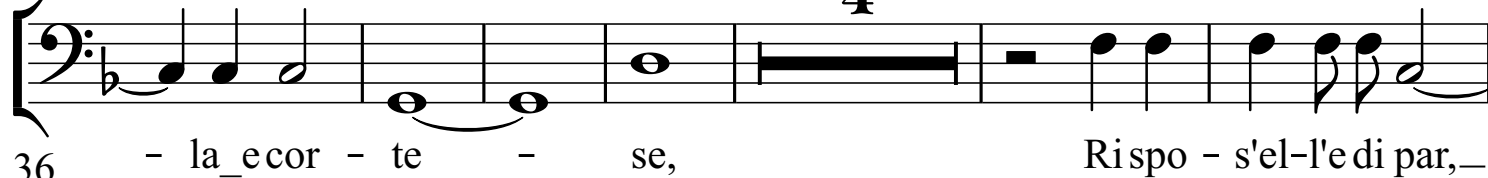
3



26

- ce_il mi - o!» Ri spo - s'el - l'e di par, bel -

4



36

- la_e cor - te - se, Ri spo - s'el - l'e di par, -



43

___ bel - la_e cor - te - se Dolc'un ba - cio mi re -



49

- se. Ma, o fie - ramia ven - tu - ra, o fie - ramia ven -



56

tu - ra, o fie - ra mia ven - tu - ra,



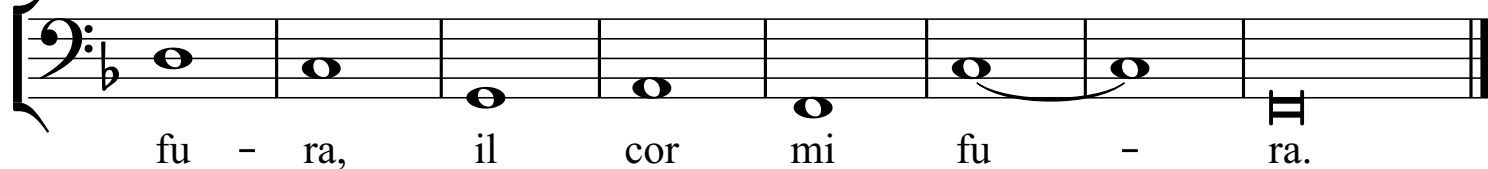
62

Men tr'un ba - cio mi do - na, il cor mi fu - ra, il



68

cor mi fu - ra, il cor mi



fu - ra, il cor mi fu - ra.